

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МОУДО ДШИ г.Пошехонье
Протокол № 01 от «29» августа 2019г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МОУ ДОД ДШИ г. Пошехонье
Е.Н.Кротикова
приказ №50 от 02.09.2019г.

ПОЛОЖЕНИЕ ОБ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМ КОМПЛЕКСЕ В МУНИЦИПАЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ Г.ПОШЕХОНЬЕ

I. Область применения.

- 1.1. Учебно-методический комплекс (далее – УМК) является частью дополнительной образовательной программы, выступает обязательным элементом документального обеспечения образовательного процесса в МОУДОДШИ г.Пошехонье (далее -ДШИ).
- 1.2. Положение определяет порядок формирования и использования Учебно-методического комплекса в образовательной деятельности детской школы искусств;
- 1.3. Положение является обязательным для преподавательским составом детской школы искусств независимо преподаваемого учебного предмета.
- 1.4. Учебно-методический комплекс, разработанный в соответствии с Настоящим Положением, является основанием для планирования реализации всех иных видов обеспечения предмета: информационно-библиотечного, материально-технического, учебно-методического, в порядке установленном в детской школе искусств.

II. Общие положения.

- 2.1. Положение разработано на основании:
 - Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации, срокам обучения дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств;
 - Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств, разработанных Министерством культуры Российской Федерации и зарегистрированных письмом Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/16-ГИ и другими нормативно-правовыми документами.

- 2.2. Положение об Учебно-методическом комплексе определяет единые требования к учебно-методическому обеспечению всех учебных предметов, входящих в Учебный план дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств по всем видам в соответствии с федеральными государственными требованиями.
- 2.3. Положение об Учебно-методическом комплексе регулирует процесс подготовки учебно-методического оснащения предмета с точки зрения содержания и формы в целях организации образовательного процесса в детской школе искусств.
- 2.4. Положение дает понятие об Учебно-методическом комплексе, его структуре, требованиям к порядку разработки, организации контроля над содержанием и качеством разработки учебно-методического комплекса по предмету.
- 2.5. Учебно-методический комплекс – это система учебно- методической и нормативной документации, средств обучения и контроля, необходимых для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, способствующих эффективному освоению учебного материала предметного курса в соответствии с учебным планом, обеспечивающих успех обучающихся в творческой и познавательной деятельности.
- 2.6. Учебно-методический комплекс создается по каждому учебному предмету и оформляется в виде отдельного комплекта документов, в который включаются как документы, разработанные для использования непосредственно в данном УМК, так иные, в том числе уже имеющиеся документы и информационные материалы, разработанные для использования других УМК.
- 2.7. Учебно-методический комплекс является неотъемлемой частью дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств по видам и дополнительных общеразвивающих программ.
- 2.8. Учебно-методический комплекс документом, устанавливающим форму и содержание всех видов контроля знаний обучающихся.
- 2.9. Учебно-методический комплекс является составной частью учебно-методической работы преподавателя, разрабатывается отдельным преподавателем или коллективом преподавателей, обеспечивающих преподавание предмета в соответствии с учебным планом на основании нормативных документов и утверждается на заседании педагогического совета школы. Учебно-методический комплекс ежегодно обновляется по мере необходимости.
- 2.10. Планирование работы по созданию комплексного учебно- методического обеспечения предметов осуществляется в планах учебно- методической работы детской школы искусств.

III. Цели и задачи формирования УМК.

- 3.1. Формирование Учебно-методического комплекса нацелено на выполнение федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре, условиям реализации, срокам обучения дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.
- 3.2. Учебно-методический комплекс систематизации нормативных, методических материалов, обеспечивающих качественное содержание и организацию образовательной деятельности.
- 3.3. Разработка и использование Учебно-методического комплекса предназначены для решения следующих задач:
 - определение роли и места учебного предмета в дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе;
 - улучшение методического обеспечения образовательного процесса;
 - рациональное распределение учебного времени по разделам предмета;
 - повышения эффективности и качества знаний обучающихся;
 - разработка оптимальной системы текущего, промежуточного и итогового контроля знаний обучающихся;
 - определение круга источников учебной, методической, нотной и справочной литературы, необходимых для более качественного освоения предмета;
 - оказание помощи преподавателям в совершенствовании педагогического мастерства.

IV. Учебно-методический комплекс: понятие, состав, структурные компоненты

- 4.1. Учебно-методический комплекс – это система учебно-методической и нормативной документации, средств обучения и контроля, необходимых для реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ и дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, способствующих эффективному освоению учебного материала предметного курса в соответствии с учебным планом, обеспечивающих успех обучающихся в творческой и познавательной деятельности.
- 4.2. Учебно-методический комплекс предназначен преподавателям и обучающимся и позволяет оптимально организовать свое время. Учебно-методические материалы определяют содержание, регламентируют порядок освоения учебного предмета, самостоятельную работу обучающихся, учебно-методическую деятельность преподавателей, ориентируют на практическое применение знаний и контроль над усвоением учебного материала. Обязательными структурными компонентами Учебно-методического комплекса являются:

- титульный лист Учебно-методического комплекса;
- пояснительная записка;
- утвержденная рабочая программа по предмету, составленная с учетом содержания дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы (ДПОП) и учебного плана;
- методические рекомендации по изучению учебного предмета, направленные на творческое, эстетическое и духовно-нравственное развитие обучающихся для создания основы приобретения опыта самостоятельной работы по изучению и постижению искусства;
- содержание предмета по годам обучения;
- контроль и критерии оценок изучения учебного предмета;
- учебная литература, электронные образовательные ресурсы;
- материально-техническое обеспечение учебного предмета;
- самостоятельная работа обучающихся.

| Компоненты УМК | Состав |
|--|--|
| Нормативная и учебно-методическая документация | 1. примерная и рабочая учебная программа по предмету, требования к уровню и качеству подготовки выпускников 2. перечень оборудования кабинета 3. календарно-тематический план для теоретических дисциплин, репертуарный план для учебно-творческих коллективов, индивидуальный план для обучающихся по специальности. |
| Средства обучения | 1. Учебно-методическая литература (учебники, учебные пособия, конспекты лекций, справочники, нормативные документы, каталоги, альбомы, нотный материал, партитуры и аранжировки, методические пособия, рекомендации, разработки, указания и т.д.) 2. учебно-наглядные и аудио, видеопособия (плакаты, схемы, рисунки, фотографии, графики, модели, аудио, видео кассеты, грампластинки и т.д.); 3. технические средства (звуковые, визуальные, аудиовизуальные, проигрыватель, магнитофон, диапроектор, телевизор, компьютер, мультимедиа-система, Интернет и т. д.) |
| Средства контроля | 1. репертуарные требования, контрольные вопросы, задания, тесты, кроссворды, контрольные работы, экзаменационные вопросы (устные и письменные) и т.д. для проведения текущей, промежуточной и итоговой аттестации. |

| | |
|---|---|
| Материалы по организации внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся | инструкции, памятки, рабочие тетради, методические рекомендации, указания и т.д. |
| Индивидуальные методические разработки преподавателей | учебные пособия, методические рекомендации, планы и проекты открытых уроков, презентационные материалы, новаторские разработки преподавателей и др. |

V. Организация, порядок разработки и обновления учебно-методического комплекса.

- 5.1. Учебно-методический комплекс разрабатывается преподавателем и коллективом преподавателей по реализуемой образовательной программе. Составление УМК является частью профессиональной педагогической деятельности преподавателя в части методической работы.
- 5.2. Учебно-методические материалы, включаемые методический комплекс должны предусматривать последовательное изложение учебного материала, использование современных методов и технических средств образовательного процесса, позволяющих обучающимся качественно осваивать учебный материал.
- 5.3. Создание УМК нацелено на выполнение требований к уровню и качеству подготовки выпускников в области искусств и предназначено для:
 - планирования и оценки работы методических объединений по совершенствованию методического обеспечения учебного процесса;
 - развития познавательной активности обучающихся;
 - оказания методической помощи преподавателям при подготовке и проведения учебных занятий по предмету.
- 5.4. Данное положение рассматривается на заседании педагогического (методического) совета и утверждается приказом директора детской школы искусств.
- 5.5. По мере необходимости Учебно-методический комплекс может пополняться или обновляться. Изменения УМК, его компонентов и их содержания закрепляются протоколом заседания педагогического (методического) совета.
- 5.6. После утверждения Учебно-методический комплекс используется в учебном процессе с последующим мониторингом качества УМК.
- 5.7. Требования положения являются едиными в образовательной деятельности детской школы искусств и соблюдаются педагогическими работниками.
- 5.8. Ответственность за организацию работ по созданию УМК несут заместитель директора и руководители методических объединений, преподаватели Школы.
- 5.9. Срок действия данного положения не ограничен.